

PROGRAMME DU COLLOQUE ET DE L'HOMMAGE A ADAMAH EKUE ADAMAH

Thème : Identité et différence : (re)penser un axe du discours esthétique africain

Date : 15-16 Mai 2023

Lieu : AUDITORIUM CONFICUS, Université de Lomé

HORAIRES	ACTIVITÉS		
LUNDI 15 MAI 2023			
08H00-10H00	CÉRÉMONIE D'OUVERTURE-CONFÉRENCE INAUGURALE		
08h00-08h30	Accueil et installation des participant.e.s		
08h45-08h55	Discours de bienvenue, Bantchin NAPAKOU, Chef de Département de Philosophie		
08h55-09h05	Discours de présentation du colloque, Gustave AHADJI, Président du comité d'organisation		
09h05-09h10	Intermède		
09h10-09h20	Discours d'ouverture, Prof. Edinam KOLA, Doyen de la Faculté des sciences de l'homme et de la société		
09h20-10h00	Conférence inaugurale : « L'insaisissable africanité au regard d'une approche alchimique de l'art et de l'être en soi. Une démarche picturale du plasticien Laka Aka Léopold Ankudé », par Kangni ALEMDJRODO, MC, Université de Lomé Modérateur : SEM Prof. Jean-Luc AKA-EVY		
10h00	Retrait des invité.e.s		
COMMUNICATIONS			
HORAIRES	Atelier / Panel	Nom et prénoms	Titre de la communication
10H30-12H30	ATELIER 1 : PHILOSOPHIE, LITTÉRATURE ET IDENTITÉ EN AFRIQUE		
10h30-10h45	PANEL 1 Modérateur : Prof. Lolowou K. HETCHELI Rapporteur : Dr TCHANGAI Mèba	ABALO Miesso	Paradoxe et ambiguïté de la création artistique : la question de l'imitation en art
10h45-11h00		AGNIDE Koffi	Le Discours esthétique africain du point de vue du paradigme de la reconnaissance
11h00-11h15		AMEWU Yawo Agbéko	La conflictualisation du monde et le nouveau statut de l'État africain
11h15-11h30		EKLOU Koffi Herbert	Identité noire et développement de l'Afrique
11h30-11h45		NOUSSOUGLO Kodjo Cyriaque	Identité et diversité culturelle en Afrique
11h45-12h15		Débat	
12h15-13h25	Pause déjeuner		
13H30-17H20	ATELIER 2 : MUSIQUE, ARTS PLASTIQUES, ESTHÉTIQUE CORPORELLE, CULTURES ET IDENTITÉS EN AFRIQUE		
13h30-13h45	PANEL 2	AFANYIAKOSOU-GBAGBA V. Raoul	Les identités africaines à l'épreuve de la mondialisation.
13h45-14h00		KODOWOU Dodzi Yohanès	La culture du peuple kabyè du nord-Togo d'hier à aujourd'hui
14h00-14h15		YIGBE Dotsè	Agbezuge de Sam Obianim : un roman transculturel

14h15-14h30	Modérateur : Prof. Dossou	POSSOLI Kodjovi	L'effritement contemporain des valeurs partagées : une analyse de l'identité conflictuelle en Afrique
14h30-15h00	GBENOUGA Rapporteur : Dr AGNIDE Koffi, MA	Débat	
15h00-15h15	PANEL 3	PÈRE-KEWEZIMA Essodina	Valorisation de l'esthétique corporelle par les chansons initiatiques, une étude lexicosémantique à travers le kabiyè (langue gur du Togo)
15h15-15h30	Modérateur : Prof.	PEWISSI Ataféï	Dualistic Thinking : A Postmodern Aesthetics for Making Identity and Difference Speak Again
15h30-15h45	Paboussoum PARI	TCHENDO Yao	La foi chrétienne à l'épreuve du repli identitaire dans Shaba Deux de V.Y Mudimbe
15h45-16h00	Rapporteur : Dr	MOUMOUNI Inoussa	Corporéité dans les communautés vodou au Togo : entre soins et régulation socioreligieuse
16h00-16h30	AZIALE Komlan, MA	Débat	
16h30-16h45	PANEL 4	SEGBE Edoh	Identitarisme et autonomie politique des États africains : Esquisse de justice internationale par l'éthique de l'inégalité chez Ariel Colonos
16h45-17h00	Modérateur : Dr AMEWU	TCHALLA Essoyodou	L'enjeu identitaire de l'art de Paul AHYI
17h00-17h15	Seexonam, MC	TCHANGAI Mèba	Vers une approche bachelardienne du cinéma : Le cinéma africain à l'école de l'onirisme aérien de type nietzschéen
17h15-17h45	Rapporteur : Dr ABALO Miesso, MA	Débat	

MARDI 16 MAI 2023

08H00-13H00	ATELIER 3 : COMMUNAUTARISME, LIBERTÉ, RESPONSABILITÉ ET AUTONOMIE POLITIQUE EN AFRIQUE		
08h00-08h15	PANEL 5	ALOSSE Charles- Grégoire Dotsè	Du sujet collectif au sujet individuel : les non-dits du communautarisme africain
08h15-08h30	Modérateur : Dr TONYEME	AMEWU Komi Seexonam	L'Autre bord de Jean Kantchébé : une pièce de théâtre à tonalité existentialiste
08h30-08h45	Bilakani, MC	AZIALE Komlan Agbetoézian	Opinion et démocratie chez Tocqueville : perspective pour une redéfinition de l'espace public au Togo
08h45-09h00	Rapporteur : Dr NDÁMBARA Mohamed, MA	NAPAKOU Bantchin DOWOUSSOU Kokou Etudo	Responsabilité politique et enjeux démocratiques en Afrique
09h00-09h30	Débat		
09h30-09h45	PANEL 6	DAYISSO Kodjo	Du Conseil de l'Entente à l'OCAM : Quête de l'autonomie politique ou renforcement de l'influence française en Afrique noire francophone ?
09h45-10h00	Modérateur : Prof. GBEMOU	GBOGBO Kokou	La Bourgeoisie commerçante togolaise (1921-1960)
10h00-10h15	Kokou	KOUDJOA Abala Dissirama	La question de la femme dans les communautés africaines
10h15-10h35	Rapporteur : HOUNTON H. Fernand	DEBAT	
10h35-10h50	PANEL 7	KOUNASSI Akatem	Diversité ethnique et lutte pour la reconnaissance en Afrique

10h50-11h05	Modérateur : Pr PÈRE- KEWEZIMA Essodina	BADE Kodjo Dzifa	Le concept de démocratie culturelle dans les politiques culturelles en Afrique
11h05-11h20		PEKEI Kiréréou	Patrimoine artistique et autonomie politique en Afrique
11h20-11h35		SANDI Amana Essotolom	Reconstruction de l'identité africaine dans le contexte de la mondialisation culturelle
11h35-11h55	Rapporteur : BALOUKI Tchilabalo	Débat	
11h55-12h10	Panel 8	SOGO Tchaou Manabawāi	Problématique liée à l'installation des communautés dans des zones à risque d'inondation à Lomé
12h10-12h25	Modérateur : Prof. Ataféi PEWISSI	SOULE Hayatou-Lay	Technocolonialisme et architecture de choix : entre le nudge et la technocrature
12h25-12h40		TONYEME Bilakani	Organisation communautaire des sociétés traditionnelles africaines et modernité politique
12h40-12h55	Rapporteur : Dr SORSY Dela	YAFORGMAN N'dibaguein	L'avenir du patrimoine culturel africain dans la mondialisation
12h55-13h15		Débat	
13h15-14h30		Pause déjeuner	
15H00-17H00	CÉRÉMONIE D'HOMMAGE ET DE CLÔTURE		
14h30-15h00	Accueil et installation des invités		
15h00-15h05	Mot introductif du modérateur : SEM Prof. Jean-Luc AKA-EVY		
15h05-15h20	Lecture du Rapport général du colloque : Huédoté HOUNTON et Kokou Etudo DOWOUSSOU		
15h20-15h30	Message d'hommage du Président du comité d'organisation, Gustave AHADJI		
15h30-15h40	Message d'hommage de Mmes Elisabeth et Bijou ADAMAH		
15h40-15h45	Intermède : prestation artistique du groupe FIRST POWER		
15h45-15h52	Message d'hommage de Bantchin NAPAKOU, MC, Chef du Département de Philosophie		
15h52-16h00	Message d'hommage du Prof. Komla Messan NUBUKPO, ancien camarade d'ADAMAH		
16h00-16h10	Message d'hommage du Prof. Togoata Ayayi APEDO-AMAH, Rédacteur de la revue <i>Propos scientifique</i>		
16h10-16h08	Message d'hommage de Michel HOFFER, ancien étudiant d'ADAMAH		
16h08-16h16	Hommage de Sokey EDORH, artiste plasticien		
16h16-16h20	Intermède : défilé par Mme Bernice ADAMAH épouse KLOUTSE		
16h20-16h30	Discours de clôture, Prof. Edinam KOLA, Doyen de la FSHS		